

Picture



Exklusiv-Interview

**KONSTANTIN
WECKER**



*Die Band der Johannes
B. Kerner Show*

AL'S BAD

**BARCLAY
JAMES
HARVEST**

kommen nach BadBreisig!

www.picture-net.de

Hallo Ihr Schokohasen!

Die ersten Sonnenstrahlen kitzeln und wecken Frühlingsgefühle. Scherzhaft kommt dazu der April daher. Als Zeitungssente sicher versteckt, dürft Ihr in diesem Heft unseren Aprilgag suchen. Meldet Euch schnell, wenn Ihr ihn entdeckt habt, vielleicht gewinnt Ihr ja unser Überraschungspaket-surprise, surprise!

Ein dickes Ding können wir Euch diesmal präsentieren, denn da im Frühling alles üppig blüht, legen wir mit 64 Seiten ebenfalls zu.

So fand sich Platz für das große Interview mit dem wiederer-

wachten Liedermacher Konstantin Wecker, exklusiv in der picture! Außerdem waren wir so frei, die Gruppe „Al's Bad“ auf ihrer wöchentlichen Tour nach Hamburg zu begleiten. Al's Bad ist die Band der „Johannes B. Kerner Show“, probt regelmäßig in Bonn-Beuel und garantiert mit ihrer eigenen Late-Night-Show für einen super Abend!

Eine weitere, allerdings etwas betagtere Band schmückt unsere Titelseite: Barclay James Harvest. Nach langer Zeit wiedervereint und „on tour“, spielen die alten Herren im April auch in Bad Breisig. Vielleicht kommt dabei ja auch so manche/r unter 20 von Euch auf den BJH-Geschmack. Dann haben wir wie immer kräftig die Lostrommel gerührt, sei es für die Schlagerfans, aber auch für die Anhänger der etwas kräftigeren Mucke, denn es gibt Freikarten für die Jubiläumstour „30 Jahre ZDF-Hitparade“ und die Beastie Boys zu gewinnen!



Für Comedy- und „Bossa Nova“-Liebhaber haben wir Karten für Götz Alsmann (den „Zimmer frei“-Mann) in der Schublade, wo auch Tickets für alle Vicky-Fans liegen. Die griechische „grande dame“ kommt in diesem Monat

nach Bonn - von picture präsentiert! Soviel für Augen, Ohren und Beine. Für den Gaumen gibt's alternative Osterrezepte, die das eireiche Fest revolverheldenhaft „umodeln“: „Aus Ostern wird Western“.

Was noch? Ach ja! Dem Papst haben wir ein kurzes Statement zu seiner neuen CD abge-

schwätzt... Schwatzen und klönen könnt Ihr ab jetzt auch in sämtlichen Biergärten der Region. In bester Sommerlaune stellen wir Euch bereits ein paar regionale Biergärten vor. Sonntags vorausgeschaut haben wir auf den Wonnemonat Mai. Denn am 1. Mai steht der „Rhein in Flammen am Siebengebirge“!

Schon einmal vormerken: „Hätz“, die Band des BAP-Mitbegründers Hansi Heres, spielt an diesem Tag beim Inselfest auf Grafenwerth.

P.S.: Für alle, die Karten für das Cake-Konzert in der Kölner Live Music Hall gewonnen haben: das Konzert wurde auf den 26. April verlegt!



Hoffentlich friedliche Ostern und viele bunte Eier wünscht Euch

Götz Alsmann



Hans-J. Rieck
Ahrstraße 1
53505 Kirchsaar

Tel.: 0 26 43-90 19 45

Fax: 0 26 43-90 19 44

Handy: 01 71-7 52 73 47

.....
service98
...gut zu wissen,
wo wann was geht

Service98 reserviert,
bucht & organisiert auf
Wunsch alles für Dich - ohne
Zusatzkosten (!)

Info 100% gebührenfrei

0800-333 5550

jeden sonntag freieschau von 13 bis 18 uhr

creatives wohnen



**massivholzmöbel,
auch pinie und
mehr.**

**auf 2000 m²
ausstellungsfläche
erleben sie
vielfältige einrich-
tungsvorschläge.**

**wir beraten sie
gerne, lieferung
auf wunsch.**

auch finanzkauf möglich.

sinzig/rhein
(nähe tüv)

grüner weg 34

fon 0 26 42/99 05 30

fax 0 26 42/99 05 33

öffnungszeiten:

mo. - fr. von 9 - 20 uhr

sa. 9 bis 16 uhr

IMPRESSUM

Verleger und Herausgeber

H.W.G. Verlag & Werbung,
Wiedbachstr. 50 • 56567 Neuwied
Postfach 130 144 • 56533 Neuwied
Telefon: 0 26 31/96 46-0
Telefax: 0 26 31/96 46-12/13

Repro/Litho/Satz:

H.W.G. Satz & Repro

Erscheinungsweise:

monatlich – jeweils zum Ende
des Vormonats

Verteilung:

picture wird kostenlos über ca. 700 Auslegestellen
verbreitet.

Im Abonnementsbezug:

12 Ausgaben zu DM 55,-
(Porto und Verpackung)

V.i.S.d.P.: H.-D. Gras

Verlagsleitung: H.-J. Heinrich

Redaktion: G. Ossmann, S. Niebuhr
H. Maxeiner (Musik), Christina Nallin (Termine)

Durchwahl Redaktion: 0 26 31/96 46-36 + 44

Layout: J. Weng

Satz und Litho: J. Weng, H. Friedrich, S. Langowicz

Anzeigenleitung: A. Mertz, 0 26 31/96 46-37

Anzeigenabteilung: A. Wajohn 0 26 31/96 46-38,
z. Z. gilt Anzeigenpreisliste 10/98

Copyright: H.W.G. Verlag & Werbung

Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit schriftli-
cher Genehmigung des Verlages. Terminveröffentli-
chungen kostenlos, aber ohne Gewähr. Keine Haf-
tung bei unverlangt eingesandten Manuskripten.
Namentlich gekennzeichnete Berichte und Artikel
geben nicht unbedingt die Meinung der Redakti-
on wieder.



Gerichtsstand: Neuwied

Auflage: 35.000 Exemplare
Teilaufgabe Mittelrhein: 20.000,
Teilaufgabe Rhein/Ahr/Bonn: 15.000

Druck:

IMPRIMERIE SAINT PAUL S.A., 2, RUE CHRISTOPHE
PLANTIN, L-2339 LUXEMBOURG

picture

I M A P R I L ' 9 9



Liebe, Freiheit, Glück & Drogen

Exklusiv-Interview mit
Konstantin Wecker

18

10/11 Die lustigste Band

Al's Bad - die JBK-Band!



We proudly present 15

Vicky Leandros



magazin

Alt, aber gut: Barclay James Harvest in Bad Breisig	5
Summertime „Was wird, Herr Wirt?“	6/7
„Rhein in Flammen am Siebengebirge“ Die Nacht wird zum funkensprühenden Tag	8
Schlager & Jazz 30 Jahre ZDF-Hitparade und Takase & Murray in Bonn	12
Biestige Jungs Die Beastie Boys in Köln!	17
„Ostern wird Western“ Das alternative Ostermahl!	22/23
Verdammt nah am Original 20 Fragen an Sven Komp von Still Collins	50

rubriken

EDITORIAL	3
IMPRESSUM	4
SZENE BONN	13
STIPPVISITE	16
VERANSTALTER	26
TERMINE	27
KLEINANZEIGEN	42
AUSSTELLUNGEN	43
LEINWAND	44
MUSIC	46
REZENSIONEN	49
BLIND DATE	52
APROPOS BOTH'S	53
SPORTLICH	57
CITYTRIP/BAD NEUENAUH	59
NACHBELICHTET	60
SZENE RHEIN/AHR	61
HOROSKOP	63



E-Plus, DI und D2
Wir schalten die Karten!



So nah, als wär man da



COMIN
Datentechnik GmbH

Hard-/Softwarevertrieb
Mobilfunk/Festnetz
ISDN Telefonanlagen
Netzwerktechnik
Internet Präsentationen
Systemwartung

Marktstraße 67
53424 Remagen
Tel.: (0 26 42) 30 20
Fax: (0 26 42) 30 21
web: www.com-in.de
email: vertrieb@com-in.de



DVD - Verleih und Bestellservice
(auch Import!)

- An und Verkauf von gebrauchten Music CD's und Computerspielen
- Playstation Multichipeinbau
- Bestellservice für CD's, Computer-/Playstationspiele



Telefon: 02642-3620



picture „showbuzy“ on tour

Al's Bad - die JBK-Band!

„Hey, wir sind die Band der Johannes B. Kerner Show, wollt Ihr nicht mal was über uns schreiben?“. Nachmittags kommt der Anruf von Frank Hentschel alias „Hänno“, Sänger, Sampler & Percussion bei Al's Bad. Nach mehrmaligem Hin-und-Her ist abgemacht: picture geht mit Al's Bad auf Tour zu den JBK-Aufnahmen nach Hamburg.

Mittwoch, 3. März, 16.25 Uhr:

Mario Gollwitzer, Keyboarder und Sänger der Band, grüßt aus dem Zugfenster: „Hallöchen!“ Jeden Mittwoch fährt er von Trier, wo er kurz vor dem Psychologiediplom steht, nach Köln. Auch Hänno hat eine längere Tour vor sich. Er kommt aus Bingen, wo ihn neben der Musik sein Magisterstudium in Mainz und eine eigene kleine Firma beschäftigen.

18 Uhr: Am Kölner Hauptbahnhof treffen wir Achim Näckel, Hänno und Markus Bender mit Kleinbus, vollgepackt von den Bassgitarren bis zum Kofferklavier. Auf nach Essen, die einzige Frau der Band abholen: Carolina - „Caro“ - Bigge.

19 Uhr: Es geht nix über Ruhrpott-Imbiß...

19.30 Uhr: Endlich Aufbruch. Lustig ist's mit den fünf. Achim, Keyboarder, Sänger und vor allem Gitarrist bei Al's Bad, mit Studium an der Musikhochschule Arnheim, checkt mit Mario die Tonfolge von Udo Jürgens Klassikern. Denn die JBK-Gäste für den nächsten Tag sind schon bekannt: Udo Jürgens, Comedian Ingo Appelt, der Verteidiger der

La-Grand-Brüder, Steffen Ufer, und das schrille Ehepaar Konsul Hans Hermann Weyer, Graf von York, und Dr. Christina Weyer.

22 Uhr: Obligatorischer Halt bei der Raststätte „Tecklenburger Land“. Hier gibt es alles, auch „Aporschels“ - klein, gold, ziemlich spacig und Maskottchen der Musiker.

23.30 Uhr: Ankunft in Hamburg by night.

Donnerstag, 4. März, 10.30

Uhr: Der knatschrote Bus fliegt heran, drei vorne, drei hinten und los zum Studio Hamburg.

11.08 Uhr: Ankunft am Atelier 6, Studio HH, direkt neben „Peep!“. Udo Jürgens' illuminiertes Plexiglas-Flügel wartet schon und Mario greift in die Tasten: „Mit 66 Jahren...“. Der Band-Aufbau auf der Empore geht inzwischen mit links.

11.20 Uhr: Achims Handy klingelt. Ob er bei der Vorgruppe von Jule Neigel spielen wolle. Achim, der mit Al's Bad-Bassist und ebenfalls Sänger Markus noch in der Bonner Band „BonnChauvi“, bei „Ibo“ und „Lecker Sachen“ spielt, muß leider absagen.

11.30 Uhr: Soundcheck. Caros neues Schlagzeug macht noch Probleme. Inzwischen ist auch Geli Fuchs, Regisseurin und rechte Hand von Johannes B. Kerner, eingetroffen.

12.15 Uhr: Ab in die Aufenthaltsräume. Ein Teller voll Schnuckelkram und bunter Blumenstrauß strahlen uns an. Die Bademäntel sind dagegen „shocking“: „Nein, nicht das!“ Bisher durfte die Band öfter mal in Kostüme schlüpfen. Erst letzte Woche, da war Carsten Uecker JBK-Gast und der Dress besonders heiß... Und heute also Morgenmäntel?!

12.40 Uhr: Mario kommt rein: „Mist, Regiebesprechung ist schon dran!“

13.15 bis 14.15 Uhr: Sogenannte Stellprobe. Die Kameralleute checken Licht und Einstellung. Die „Lichtdoubles“, Mädels, die die heutigen Gäste doubeln, dürfen ins Rampenlicht. Ich sitze neben Angel, der sich sein BWL-Studium als Assistent der Requisite finanziert. Daneben Christian Löwendorf, stellvertretender Redaktionsleiter. Herbst '98, als das JBK-Team eine passende Band für die Derrick-Hommage-Sendung suchte, stieß er im Internet auf www.alsbad.de. Mit dem bandeigenen Mix aus Musik & Comedy hatten sie ihr damaliges Programm „Mörderjagd“ dem TV-Kommissar gewidmet. Der Anruf kam: „Habt



(v.l.): Achim, Caro, Mario, Markus & Hänno mit Udo Jürgens.



Halt am „Tecklenburger Land“

ihr Zeit, bei uns in der Sendung zu spielen?“ Premiere war am 15. Oktober. Seitdem düsen die fünf jede Woche rauf in die Hansestadt und freitags wieder zurück nach Köln, wo Achim und Markus wohnen. Markus, der vor zwei Jahren zu Al's Bad kam, kannte die Jungs noch aus der Schulzeit. Abi '92 in Neuwied, da liegen die Bandwurzeln. Mit Caro ist er vom Musikstudium in Arnheim her befreundet. In Köln verschaffte er sich weitere Basskenntnisse und arbeitete bereits mit Martin Moss

(Gaudi) zusammen. Caro ist seit Beginn des JBK-Engagements dabei. Nicht nur schlagkräftig an den Drums, wie bei den „Taste Watchers“ und dem „United Women's Orchestra“, sondern auch stimm-

gewaltig im aktuellen Al's Bad-Comedy-Programm: „Die Hubert-Becker-Show“. Mit dieser Late-Night-Show-Parodie werden die Jungs plus Caro demnächst im Köln-Bonner Raum auftreten. Regelmäßig treffen sie sich dazu im Proberaum in Bonn-Beuel. Extra Proben für die JBK-Show finden nicht statt. Ihr Jingle ist eh klar und spontane Einspielungen kommen aus dem Bauch. Ein vorhandenes Muß: Spontaneität und großes Repertoire. Klasse finden sie es, wenn Showgäste mit ihnen zusammen spielen. So wie Wolfgang Niedecken, Howard Carpendale oder Schauspieler Dieter Pfaff. „Das ergab sich bei den Proben, als der Dieter Pfaff seine Gitarre zückte und Hendrix anstimmte“, erzählt Mario.

14.30 Uhr: Erste Durchlaufprobe mit Johannes B. Kerner. Vorher demokratische

Abstimmung, ob der Dreitagebart des Talkmasters aus Bad Godesberg bleiben darf - Ergebnis negativ.

15.45 Uhr: Generalprobe ohne Udo Jürgens, wie angekündigt, dafür mit Ingo Appelt.

16.30 Uhr: Allmählich treffen die ersten Zuschauer im Foyer ein. Al's Bad begibt sich in die Maske. Nacheinander verpaßt Katja Fenudi den fünf Twens die nötige rampenlichtresistente Farbe. Statt Bademänteln schwarzer Anzug!

17.20 Uhr: Während die Zuschauer ins Studio strömen, spielt Al's Bad, was das Zeug hält. Nach dem Applaus kommen Ulf und Norman, die beiden „Warm-up'er“, mit ihrer Lachmuskeln-aktivierenden Show. Dank ihrem Einsatz outet sich der Udo Jürgens-Fanclub aus Sachsen-Anhalt.

18 Uhr: Nun geht's richtig los! Johannes B. Kerner betritt das Studio, der Trailer wird aufgenommen und der erste Gast auf die Bühne gebeten: La-Grand-Anwalt Steffen

Ufer. Der Kloß im Hals steckt noch, als Udo Jürgens sich dazugesellt. Am Ende der Sendung sein anerkennender Blick zur Band. Ingo Appelt sorgt für den nötigen Spaß, und Consul Weyer mit charmanter Gattin wagen eine Tanzeinlage

zu Udo Jürgens' neuem Song. Anschließend Fotosession, die Zuschauer verlassen das Studio, und Al's Bad spielt und spielt.

19.15 Uhr: Schnell „backstage“. Ingo Appelt muß schnell weiter zur „Echo“-Verleihung. Udo Jürgens hat einen Augenblick Zeit: ein Foto mit ihm und Band? O.K.!

19.30 Uhr: Abbau. Alles wieder zurück in Keller und Bus. Noch kurz in den VIP-Raum bei Redaktion & Co. verabschieden. Johannes B. Kerner ist leider schon weg.



Hänno mit Aporschel...

21 Uhr: Heute müssen die Musiker noch am Abend zurück, da es am nächsten Morgen zur Musikmesse nach Frankfurt geht. Schnell werden noch die JBK-Jacken eingepackt.

23 Uhr: Boxenstopp vor Münster. Die Jacken erweisen bei Mc D. ihren ersten Dienst. Auch wenn (noch) keiner Autogramme verlangt - es wird geguckt.

1 Uhr: Caro setzen wir in Essen ab. „O.K., dann bis halb acht morgen früh...“

1.30 Uhr: Markus drückt auf die Tube.

2 Uhr: Zurück in Köln. Was ein Tag!

Gesa Ossmann

Warum „Al's Bad“?!

Der Bandname hat u.a. was mit einem ehemaligen Saxophonisten bei Al's Bad zu tun: Alexander „Al“. Weitere Anregung kam durch Elsbeth, eine ehemalige Klassenkameradin, und durch Michael Jacksons „Bad-Tour“ - beides vor vielen Jahren...

Anno
Tobac
seit 19.11.98

**Gastronomie
mit Flair**

Jeden Dienstag
Bingo-Abend
Täglich ab 17 Uhr geöffnet

Mühlenbachstr. 26
53489 Sinzig
Telefon 0 26 42/4 30 69